



COMUNE DI
MADONE

25 aprile
FESTA DELLA LIBERAZIONE

Potevamo noi cantare?



La resistenza nelle canzoni e nelle colonne sonore, in Italia e in Russia.

con Natalya Chesnova e Nicola Portonato

La musica e la censura: canzoni che prendevano di mira il regime fascista, la sua propaganda e le sue personalità riuscendo a non subire sanzioni; canzoni che invece costarono giorni di carcere con l'accusa, assolutamente infondata, di trasmettere messaggi in codice al nemico – la censura del jazz come musica "negroide".

25 aprile 2023 ore 20.45

Sala Civica Decumanus - Piazza San Giovanni, 1 Madone